

# CENA DEL SEÑOR

Personajes: 12 Apóstoles, Jesucristo, Narrador.

Escenario: (Una mesa y sillas, para los 12 apóstoles y Jesús; sobre la mesa, comida, pan, bolillo, platos y jarras grandes, una copa).

NARRADOR: La comida está tan íntimamente unida a la vida del hombre, que de ella depende la existencia física y social. Es en la comida donde se comparte el pan, donde se conversa, donde se estrechan los lazos de unidad, de amor, de servicio, de alegría. Por eso Jesús, al querer convivir con nosotros, nos ofrece una comida en la que nos alimenta con su propio Cuerpo y Sangre.

(Para este momento ya están sentados los doce apóstoles con Jesús a la mesa).

JESÚS: Se acerca el momento y cuánto deseo celebrar esta pascua con ustedes antes de morir.

NARRADOR: Jóvenes estamos convencidos de que Cristo se hace presente entre nosotros y nos hace partícipes cada vez de su pascua, dándonos su cuerpo y su sangre. Jesús se ciñe la toalla ocupando el lugar de Esclavo, para lavamos los pies lo más bajo del hombre, y hacemos partícipes, con un corazón limpio, de su banquete.

(Jesús lava los pies a sus discípulos, al llegar a Simón, éste se resiste).

SIMÓN: ¿Señor, como vas a lavarme Tú a mí los pies?

JESÚS: Lo que estoy haciendo, tú no lo puedes comprender ahora; lo comprenderás después. SIMÓN: Jamás permitiré que me laves los pies.

NARRADOR: ¿Cuántos de nosotros no permitimos que Jesús nos lave los pies?

JESÚS: Si no te lavo los pies, no tendrás nada que ver conmigo.

SIMÓN: Señor no sólo los pies, lávame también las manos y la cabeza.

NARRADOR: Nuestra condición humana es muy limitada, pero la amistad con Jesús, nos purifica todo el ser, y nos hace hombres Nuevos.

JESÚS: Les aseguro que uno de ustedes me va a entregar.

(Los discípulos se miran unos a otros extrañados por lo que acaba de decir Jesús y cada uno en particular y tono de asombro le preguntan)

DISCÍPULOS: ¿Acaso seré yo Señor?

JESÚS: El que come en el mismo plato que yo ese me entregará.

(Judas, comienza a ponerse nervioso y mira a los demás con una mirada de sospecha).

NARRADOR: Muchachos cuántas veces hemos de decir: Apártate de mi Señor que soy un pecador, en cuántas ocasiones nosotros hemos traicionado al Señor.

JESÚS: ¡Ay de aquél que entrega al Hijo del Hombre, más le valiera no haber nacido!

NARRADOR: Jóvenes son nuestras malas acciones las que han hecho sufrir a Nuestro Señor Jesucristo, cuando nos sumergimos en los desordenes y en el mal de nueva cuenta estamos crucificando a Cristo.

Nosotros hacemos profesión de conocerle y cuando renegamos de Él con nuestras acciones ponemos de algún modo sobre Él nuestras manos criminales.

(Judas se acerca a Jesús con el pan en la mano, moja el pan en el vino, los demás apóstoles lo ven con asombro, y con una sonrisa sarcástica le pregunta)

JUDAS: ¿Acaso soy yo Maestro?

JESÚS: Tú lo haz dicho, lo que vas a hacer hazlo pronto.

(Judas sale corriendo, los discípulos se ponen de Pie de inmediato, y todos voltean a ver a Judas que sale a toda prisa, en este momento se pone una música de suspenso. Se guarda después un momento de silencio se pone música instrumental y Jesús comienza a narrar la cena).

JESÚS: (toma pan, pronuncia la bendición, lo Parte y lo da a sus discípulos diciendo)  
TOMEN y COMAN; ESTO ES MI CUERPO; (lo eleva, luego toma el cáliz) BEBAN TODOS DE ÉL POQUE EST A ES MI SANGRE, SANGRE DE LA NUEVA ALIANZA QUE SERÁ DERRAMADA POR TODOS PARA EL PERDÓN DE LOS PECADOS (Jesús bebe del cáliz).

NARRADOR: Jóvenes no se puede entender la misa sin su dimensión de comida. No se puede entender la participación de un cristiano sin comer del alimento que Cristo le ofrece, sería como ir a un banquete sin comer.

Nos hallamos en este momento como en un desierto donde desfallecemos de hambre. Nada en el mundo nos puede saciar. Es un hambre de Dios y una sed de infinito que nos embargan. Hoy venimos a Jesús para que nos ofrezca el verdadero pan del cielo.

(En este momento todos los jóvenes se reúnen en grupos de 11 personas y al frente estará un servidor, cada grupo tendrá lo necesario para lavarse unos a otros los pies, por parejas. Así mismo sus propios panes y cada uno de los discípulos pasará a compartir el vino, todos comen el pan mojado en el vino y comienza un canto (Por un pedazo de Pan P.Ziciño- Cassett). Una vez que todos hayan terminado de cenar, se guarda un momento de silencio, los discípulos vuelven junto a Jesús y continúa la cena).

JESÚS: Esta noche será ocasión de tropiezo para todos ustedes, porque está escrito: Heriré al pastor, y se dispersarán las ovejas del rebaño. Pero después de resucitar, me encontraré de nuevo con ustedes en Galilea.

NARRADOR: Terminada la cena con sus discípulos, Jesús dejará de actuar; no curará a los enfermos, ni predicará, ni tendrá discusiones con los letrados y potentados, Jesús perderá toda libertad de movimiento, de iniciativa. Sólo le espera la traición, el abandono, la calumnia, el odio, el rechazo total el .escarnio y la muerte.

(Se levanta Pedro, se acerca a Jesús y con insistencia le dice)

SIMON: Aunque seas ocasión de tropiezo para todos, no lo serás para mí.

JESÚS: Mira Pedro yo te aseguro que esta misma noche, antes que el gallo cante, me habrás negado tres veces.

SIMON: Aunque tenga que morir contigo jamás te negaré.

NARRADOR: Pedro había dicho a Jesús que, aunque todos se escandalizaran de su sufrimiento, él nunca lo haría. También Juan y Santiago habían insistido en que eran capaces de beber la copa que Jesús bebiera, es decir de tomar parte en su sufrimiento; pero, "a la hora de la hora" lo que dijeron se volvió pura palabra.

Jóvenes cuantas veces nosotros le hemos prometido a Cristo que nunca le fallaríamos, y sin embargo nosotros cuantas veces le hemos fallado en los momentos difíciles.

Hoy muchachos Cristo se nos ha entregado en esta cena y Él nos invita a que nos amemos los unos a los otros como Él nos ha amado.

(En este momento todos se dan un abrazo, y si tienes aquí adentro en la pascua a alguien con el cual estás disgustado ahora es el momento para que le des un abrazo y se perdonen).

Se pone el canto de: tú eres mi amigo del alma de: Roberto Carlos.